

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Теория и практика сочинений разных жанров»

Программа учебного предмета «Теория и практика сочинений разных жанров» включает материал, не содержащийся в базовой программе по русскому языку: грамматическая стилистика и лексическая стилистика, а также содержит знания, вызывающие познавательный интерес учащихся, о стилистическом использовании форм частей речи, лексической сочетаемости слов, стилистических функциях синонимов, антонимов и др.

Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию старших школьников. Предусматривается формирование умений и навыков в области культуры чтения, составления деловых бумаг; умений собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал, содействовать повышению речевой культуры учащихся. Данная программа не создает учебных перегрузок для школьников, т.к. домашнее задание отсутствует.

Научной основой содержания и структуры курса послужила теория В.В. Виноградова, связавшая изучение разных вопросов стилистики с тремя основными направлениями: стилистикой ресурсов языка, функциональной стилистикой и стилистикой художественной литературы.

Предлагаемый курс предназначен для подготовки обучающихся 10-11 классов к сдаче государственного экзамена по русскому языку в форме и по материалам ЕГЭ.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ

УЧЕБНОГО КУРСА «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЧИНЕНИЙ РАЗНЫХ ЖАНРОВ»

- расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт усвоения стилистических знаний;
- совершенствование практических коммуникативных умений учащихся;
- ознакомление учащихся с основными понятиями стилистики;
- расширение и углубление знаний учащихся о стилистических средствах языка;
- углубление знаний учащихся о функциональных стилях речи;
- предупреждение речевых и грамматических ошибок, отработка умения находить и исправлять речевые и грамматические ошибки, умения редактировать текст.

Задачи:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к написанию сочинения по прочитанному тексту (задание 27) на ЕГЭ;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- привитие способности к самостоятельной деятельности.

Место курса «Теория и практика сочинений разных жанров» в учебном плане:

Курс реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа рассчитана на 2 года (68 часов): 10 класс – 34 часа, 11 класс – 34 часа. Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой.